



Como se faz para ler

Luiz Carlos Cagliari

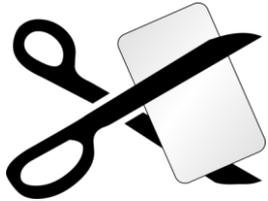
UNESP – FCL Araraquara

lccagliari@gmail.com

www.alfabetizandoonline.com

Cascavel – set./2019

Para aprender a ler é preciso:



Etapas iniciais

1. Conhecimento de mundo - conhecimento da linguagem.
2. Ouvir como se fala.
3. Reproduzir uma fala.
4. Ver o mundo e a escrita.
5. Associar fala com escrita.
6. Cortar pedaços da fala e da escrita.
7. Organizar elementos e partes da escrita.
8. Colar partes da escrita.
9. Cortar palavras em letras e em sílabas.
10. Substituir letras.
11. Fazer comparações.
12. Desenvolver.
13. Além do mínimo.

Como se faz para ler

Etapas Iniciais



OBJETO

1.



IDEIA

Mundo **Linguagem**

Animal; boneco Ideia abstrata:
objeto real representação de um “gato”
Conhecimento de mundo da língua(gem)
Sentir os objetos Pensar o que é: usar palavras



2. Ouvir

- Ouvir palavras no dialeto: [gatu], [nóis].
- Ouvir e compreender: gato é gato.
- O aluno criança é um falante nativo de português.
 - Ele entende o que as pessoas falam.
 - Ele fala o que quiser: pergunta, conta história.
 - Ele deduz conclusões: forma regras de compreensão.
 - Ele discute.



3.

Falar

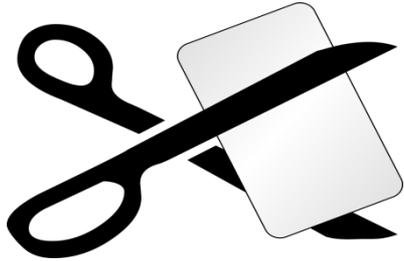
- É preciso ouvir os alunos falando.
- Observar seus dialetos.
- Trabalhar a variação linguística.
- Se o aluno fala [gatu], precisa escrever GATO.
- Diferença entre o que ouve e o que fala, entre a fala dos outros e a própria fala.
- O aluno vai ler (falar) em qual dialeto?



4.

Ver

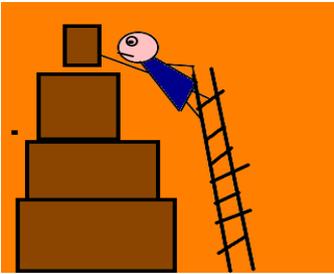
- O aluno precisa olhar e observar o que vê.
- Descrever o que vê.
- A escrita depende de como é vista.
- A categorização gráfica depende de como o aluno interpreta quais letras estão escritas.



5.

Cortar, segmentar

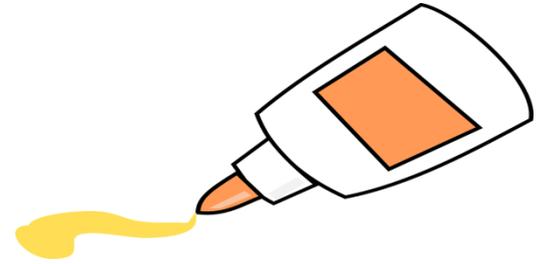
- A fala é uma sequência contínua de sons com uma prosódia.
- A consciência linguística.
- Segmentar as palavras da frase falada e escrita: “Aquele gato é bonito”.
- Segmentar palavras orais em sílabas.
- Segmentar palavras escritas em vogais e consoantes.



6. Associar escrita com fala

- A escrita é uma associação de letras.
- Letras se referem a sons da fala.
- Há muitas regras.
- Palavra é a unidade mais importante.
- O princípio alfabético, o princípio acrofônico e o princípio ortográfico.
- A ortografia é mais importante do que o princípio alfabético.
- A categorização funcional vem com a ortografia.
- A “consciência fonológica” = a consciência gerada pela categorização funcional ortográfica.

7. Colar



- Juntar letras para compor sílabas.
- Juntar sílabas para compor palavras.
- Juntar palavras para compor sentenças.
- Seguir regras:
 - Este / preto / gato / é = Este gato é preto.
 - __A__O (P, T, G, M, R)
 - BA, MA, ME, A, CA, NA, NI, MI, CO, NO, GO



8.

Pares mínimos

- Os pares mínimos são a melhor técnica linguística da alfabetização.
- Desafiar os alunos a formar pares mínimos
- GATO - RATO, MATO, BATO
- GATO - GALO
- RATO - RABO



Atenção

- Atenção: pensar e refletir.
- Discutir com os aluno tudo o que se faz.
- Cuidado com as respostas.
- “GATO” tem 4 letras. Quais?
 - Qual regra se usa para ler a letra C na palavra CASA, CIDADE, COMIDA, CEBOLA?
 - Como é a escrita de [gatu], [voceis], [cadera]?



Organização

10.

- Como se costuma segmentar a fala e a escrita, é necessário que a reconstrução da fala e da escrita seja feita de modo organizado.
- A palavra é sempre a unidade de referência.



Ferramentas

11.

- A reflexão é a ferramenta mais importante.
- A criatividade é o melhor índice de inteligência.
- A discussão com resultados constrói.
- O erro ajuda a aprender.
- Criar desafios e habilidades.
 - (Challenge and Skill)
 - Formulação de regras.
 - Correção de erros.



Regras de decifração

12.

- A linguagem oral e a escrita vivem de regras.
- As regras surgem de como o sistema funciona.
- Decifrar palavras é imprescindível.
- **NINGUÉM APRENDE A LER SE NÃO SOUBER AS REGRAS QUE RELACIONAM A FALA E A ESCRITA.**
- Sem decifração, nada progride na escola.



Além do par mínimo

13.

- Qualquer palavra pode ser aprendida com as técnicas da tesoura e da cola, relacionando a escrita e a fala.
 - O trabalho com as sílabas entra em ação.
 - GATO, CHATO / MACACO / CASTELO / CRUZ



DEPOIS ... ?

14.

- O passo seguinte é o estudo a ortografia.
- São as primeiras escritas com cópia.
- Primeiras histórias recontadas.
- Primeiras histórias de textos livres.
- Muita discussão complementar sobre a linguagem oral e escrita, de como a gente pensa, resolve, discute....
- Com domínio da decifração, começa o letramento, com ênfase no trabalho de produção de leitura e de textos.

Meu Projeto

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| O Pulo do Sapo | (leitura: decifração) |
| O Pulo do Gato | (decifração: escrita) |
| O Canto do Galo | (Antologia de textos) |





O Pulo do Sapo - Pág. 6

O SAPO ENSINA A LER



Se você souber como se faz para ler a palavra SAPO, você saberá como se leem todas as outras palavras.

Como falante de português, você sabe falar o que as palavras significam. 🐸

Agora é preciso aprender os sons das letras.

Se você lê SAPO, você sabe que as letras SAPO têm os sons da palavra SAPO.



 SAPO

 RATO

 SA-PO

 RA-TO

- Esta página é o segredo do método. É preciso ler essas informações muitas vezes, sobretudo quando aparecem dificuldades de aprendizagem.
- A cartilha usa dois ícones: um para dizer que a palavra é tratada como palavra escrita ( SAPO); outro para indicar que o que está escrito é para ser lido ou falado ( SAPO). Essa distinção é fundamental e deve ser mencionada ao aluno sempre que aparece na cartilha.



O Pulo do Gato - Pág.6

A PALAVRA

A palavra é unidade mais importante de todos os sistemas de escrita.

Uma palavra é composta por 2 elementos:

- 1 – um conjunto e sons
- 2- um significado (ideia)

CASA ✍️

1 – SONS:



C+A+S+A

2 – IDEIA:



- Nosso sistema de escrita tradicional usa letras. Portanto, é um sistema alfabético. Escreve palavras. Portanto é um sistema ortográfico. Disso se conclui que o nosso sistema de escrita tradicional é alfabético-ortográfico.
- A invenção do alfabeto foi um grande feito, mas a invenção da ortografia permitiu que o alfabeto pudesse ser usado socialmente por falantes de diferentes dialetos de uma mesma língua. Sem a ortografia, o sistema alfabético serviria somente para fazer transcrição fonética, representando o modo como cada falante pronuncia.
- Na alfabetização, em todas as etapas ou fases, a noção de palavra é a noção mais importante. Dela derivam todas as regras de decifração e de escrita.
- Por outro lado, a noção de palavra é também central no sistema da língua: todo falante sabe dizer e reconhecer palavras, porque as palavras são compostas por sons + significado (signo linguístico) (cf. letras + ideias).
- Pela própria natureza das palavras, podemos analisá-las começando pelo significado e chegando aos sons ou, ao contrário, começando pelos sons (letras) e chegando ao significado.



Antologia O Canto do Galo



Este livro acompanha o livro **O Pulo do Sapo**, preparado para ensinar os alunos a ler e o livro **O Pulo do Gato**, preparado para ensinar os alunos a escrever.

A Antologia **O Canto do Galo** é um material que serve tanto à decifração quanto ao letramento.

Esses três livros servem de apoio às atividades de um Programa Básico de Alfabetização.

O autor recomenda que os pais dos alunos usem também esses três livros para acompanhar o progresso de seus filhos, auxiliando-os em caso de necessidade.

- Texto apresentado na UNIOESTE, em Cascavel, Paraná, em uma palestra sobre Alfabetização (23 de setembro de 2019).